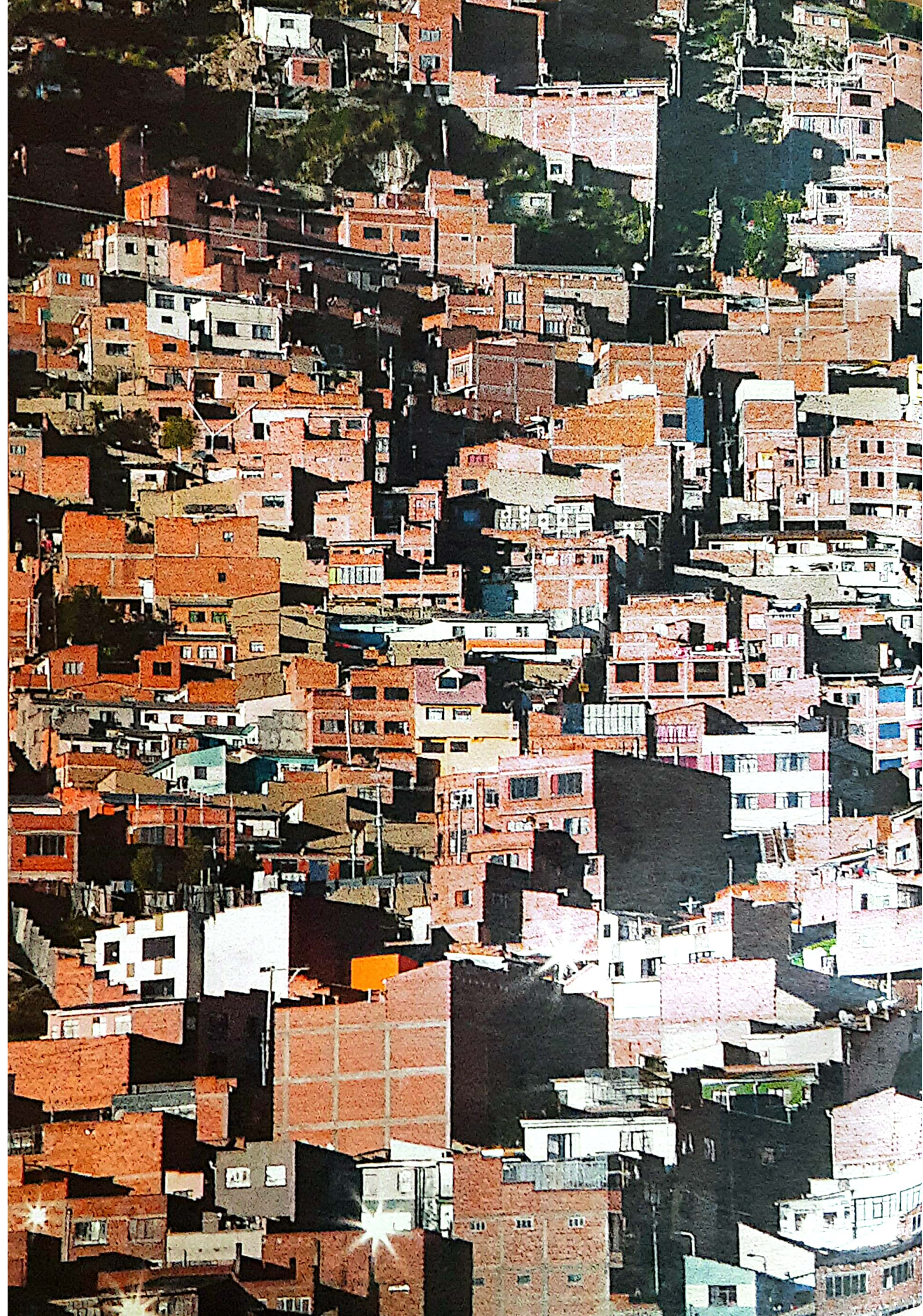
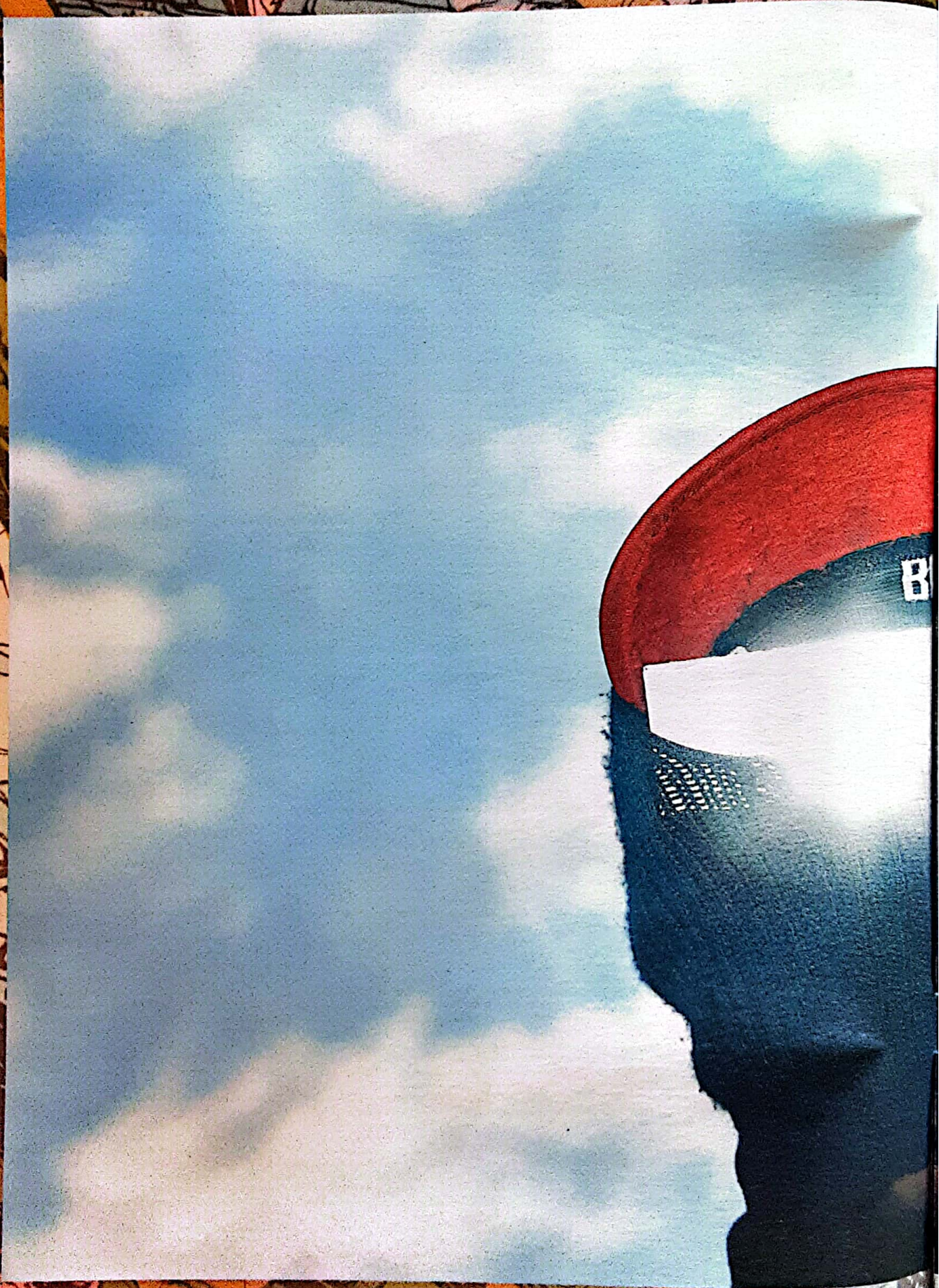


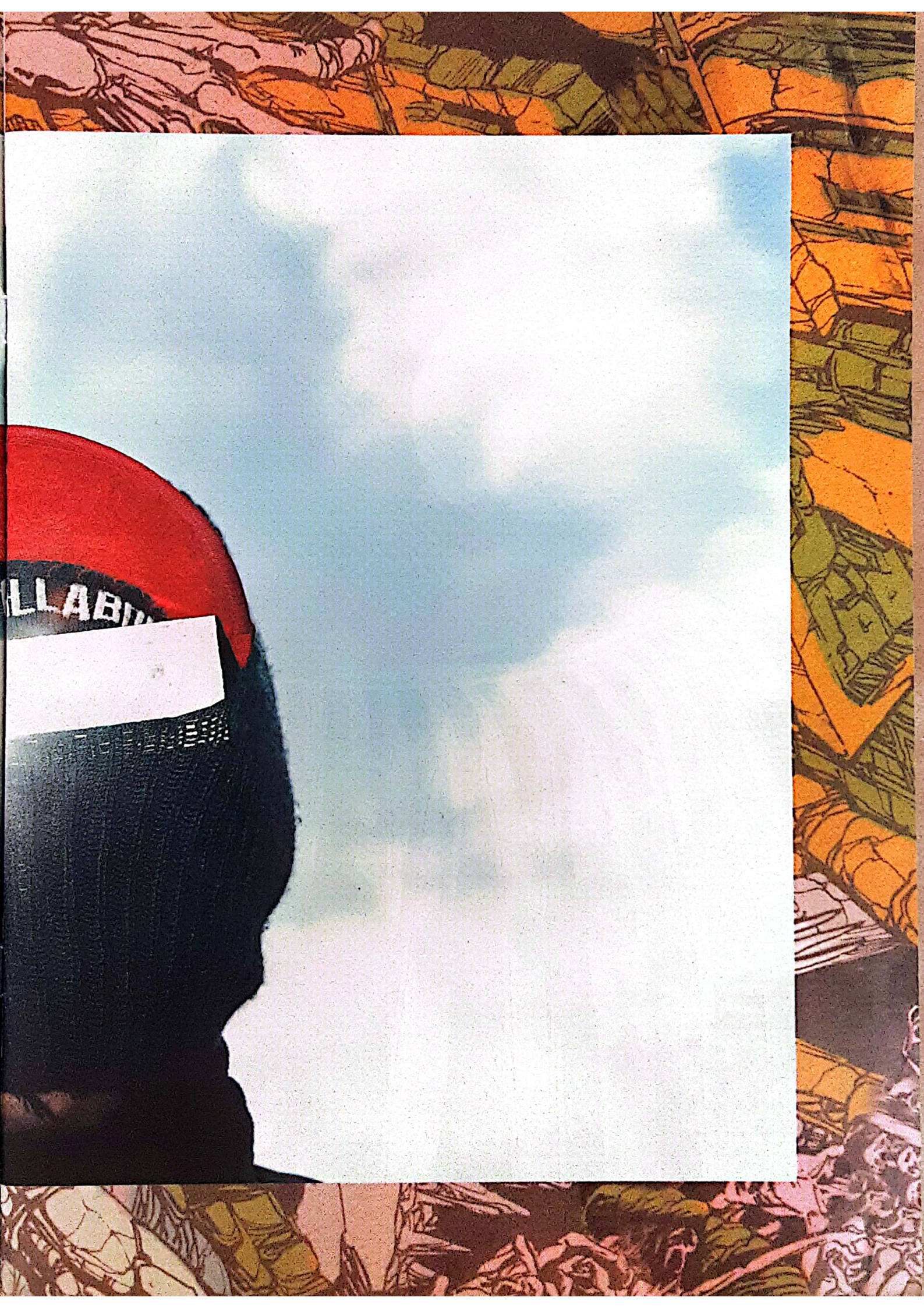
Héroes del Brillo













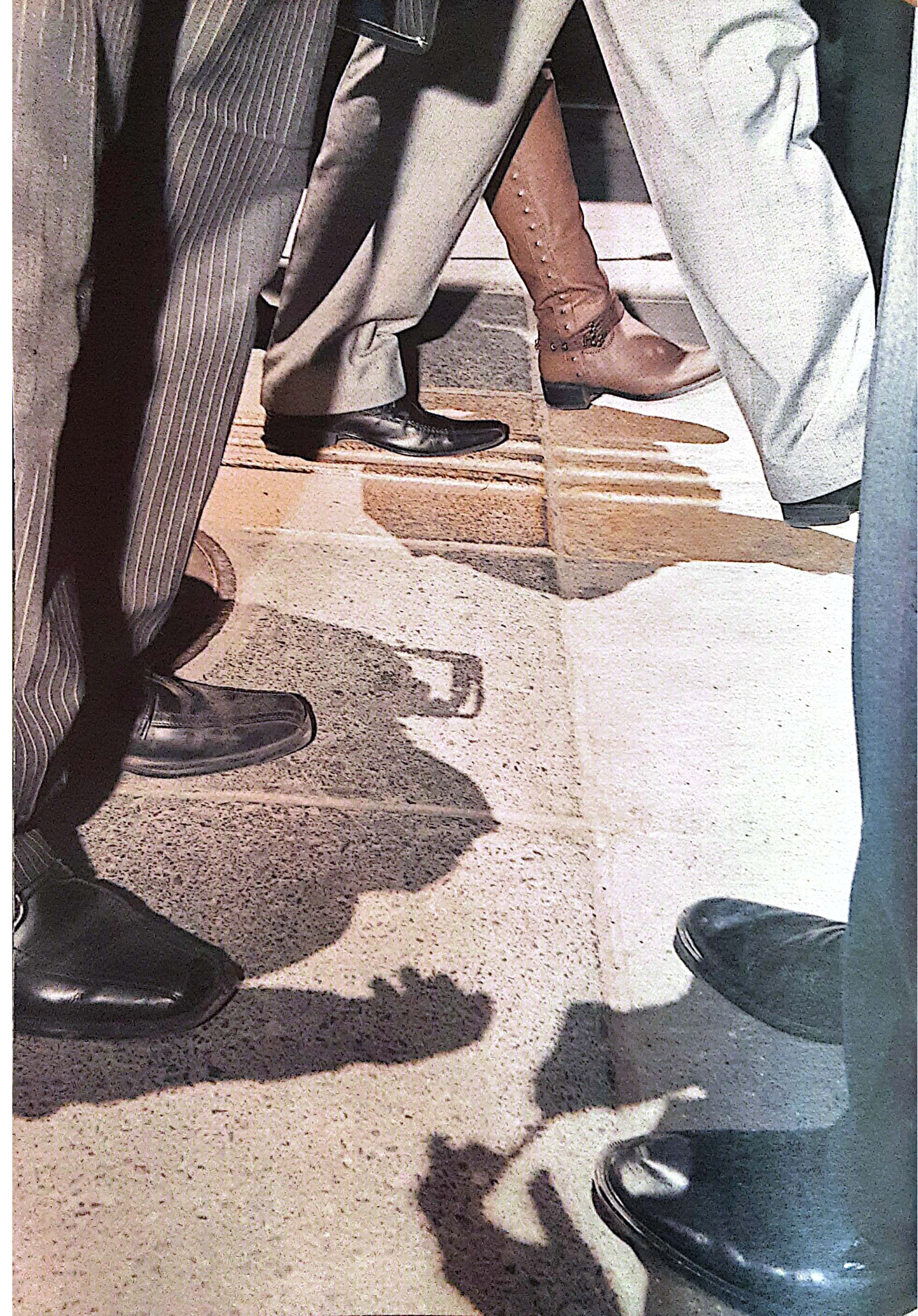












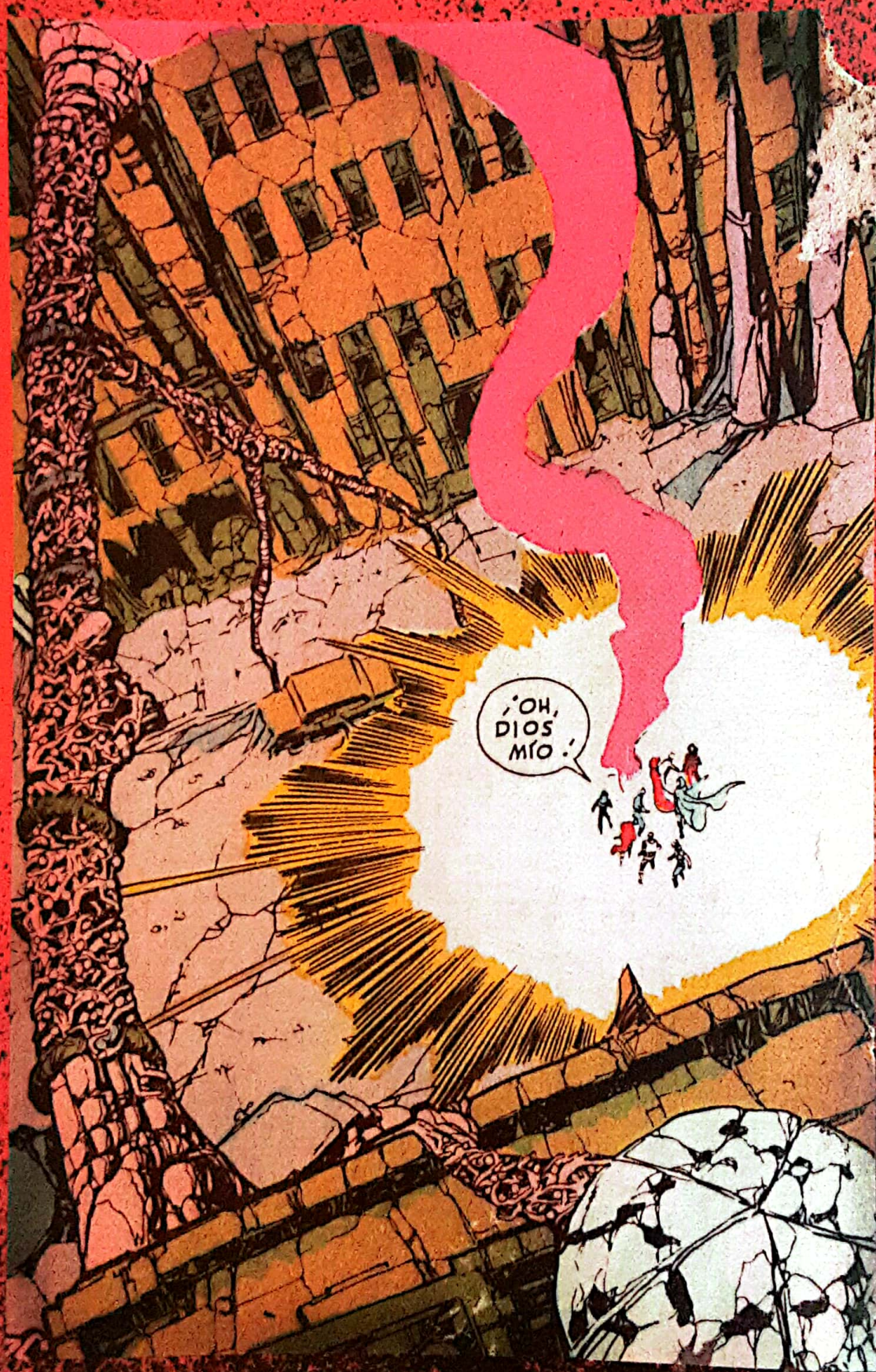




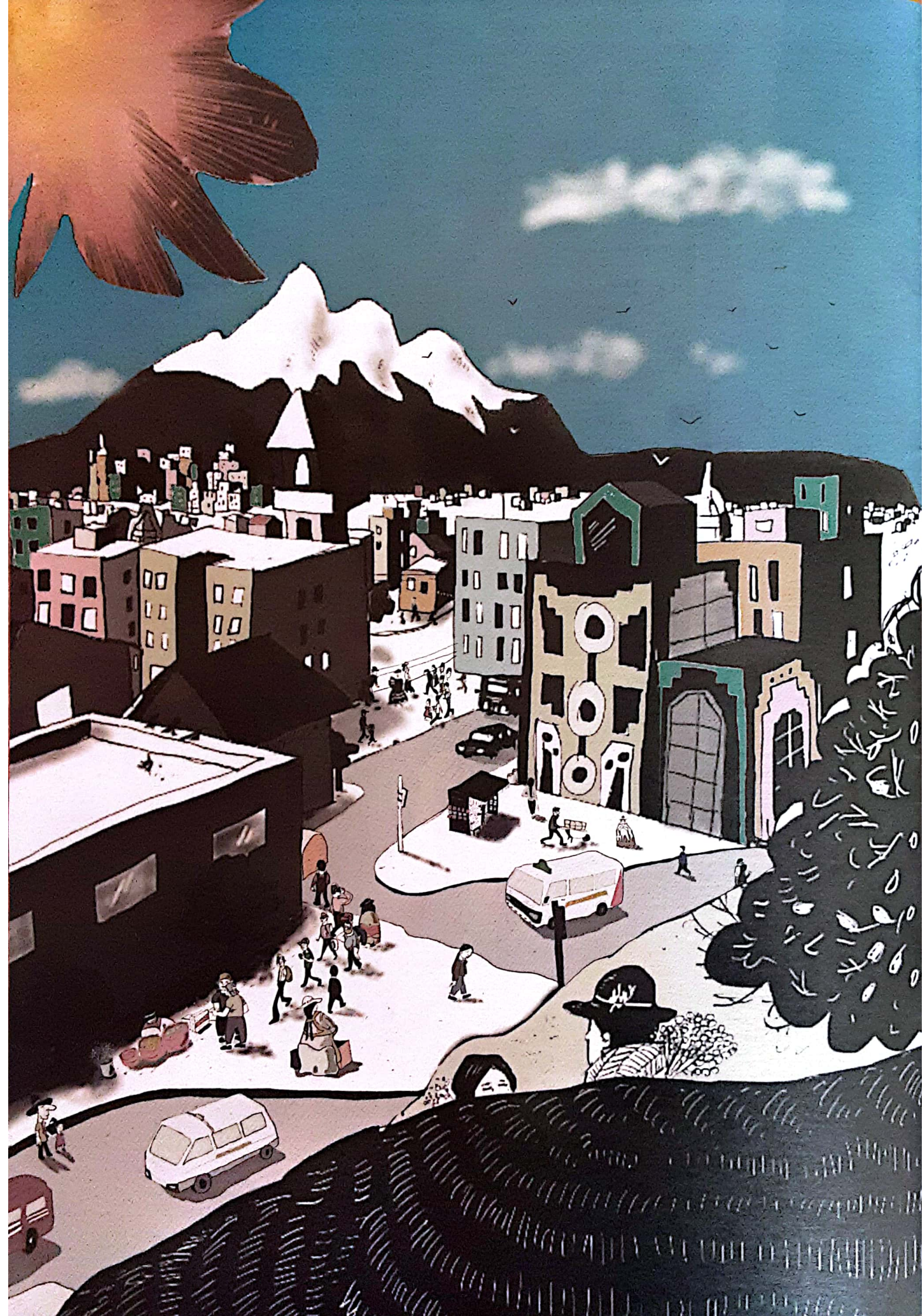






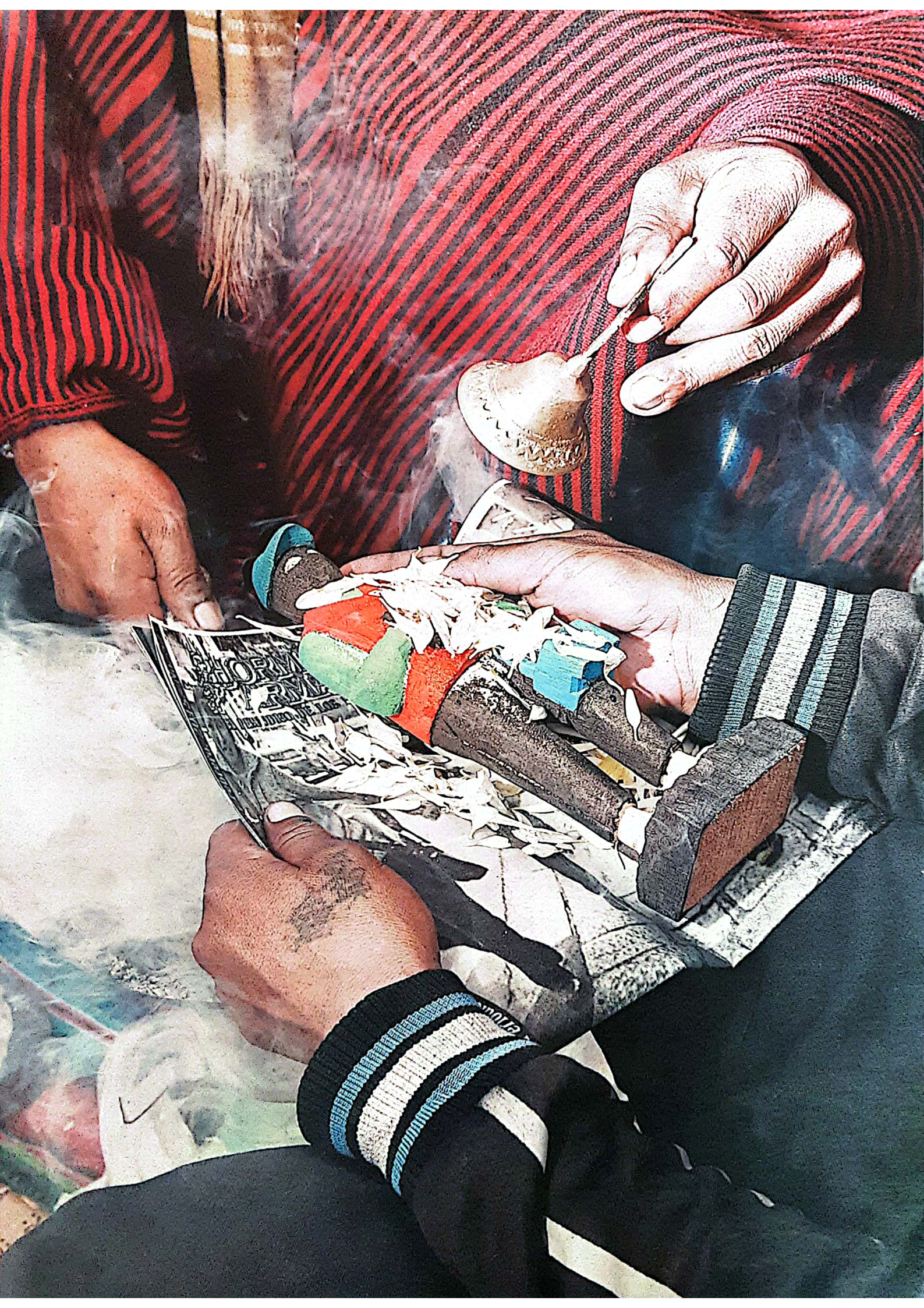






















el hormigón armado

HORMIGÓN ARMADO N° 70

Edición especial

Una publicación de la Fundación Arte y Culturas Bolivianas

Editorial

#70

¡70 números del Periódico Hormigón Armado y 14 años de lucha y de trabajo! Llegamos a este número redondo de nuestra principal herramienta e imagen, el Periódico de los Lustracalzados, con un Proyecto y un Colectivo cada vez más grande y diverso, abarcando distintos programas e ideas como el Hormigón Tours o nuestro programa de Becas para miembros de nuestro colectivo. Este año en particular, como ya hemos ido informando en los anteriores números, hemos estado a full con el Proyecto H.A. - LatiCe para el empoderamiento y formación en repostería creativa de 20 Mujeres - madres del Colectivo H.A. Esto sigue avanzando, cumpliendo ya casi 2 tercios de este motivante Proyecto y llegando a distintas metas y objetivos de los cuales vamos a poder informar en los siguientes números del Periódico Hormigón Armado. ¿Y porque no en este especial número 70? Como usted lector se ha debido

dar cuenta al apoyarnos nuevamente con la compra de este Periódico al Lustra que se lo ofreció, este es un número totalmente especial, como muy pocas veces en nuestros 14 años de vida. Esperamos que en este número usted lector se pueda sumergir al mundo de los Lustras del Hormigón Armado desde una nueva perspectiva original y visual como no se había visto antes en este nuestro medio. Este número es en sí un libro visual, una obra de arte de un artista que se conectó con los miembros del Hormigón, llegando a crear una experiencia novedosa que esperamos sea una vez más una experiencia que conecte a nuestros lectores con nuestra historia, nuestra causa y nuestros sueños. Gracias Fede por esta aventura. Gracias a todos nuestros lectores por el apoyo constante porque con ustedes estamos llegando nuevamente a un número redondo, y avanzando...

Información Fundación

Presidente Fundación Arte y Culturas Bolivianas:

María Isabel Oroza Garrón

Coordinación proyecto Hormigón Armado:

Juan Pablo Villalobos y Magdalena Chambilla Conde

Voluntarios Hormigón Armado:

Falk Schulte - Günne, Sara Marzorati

Colaboración y auspicio:

Beatriz Mollinedo, Bolivia Milenaria (Agencia de Turismo)

Contacto:

www.hormigon-armado.wix.com/lustrabotas

Teléfonos: (591) 2 241 31 01

Celulares: 71591042, 72587827

N° de Ejemplares: 5000

Alcance: Ciudad de La Paz

Distribución: 60 lustracalzados, vendedores ambulantes y limpia parabrisas.

Publicidad



1 Página
24 x 34 cm

1800
Bs.



1/2 Página
24 x 17 cm

990
Bs.



1/4 Página
24 x 8,5 cm

540
Bs.

Tabla de Descuentos

	1 Número	3 Números	6 Números	9 Números	12 Números
1 Página	1800	4860	9180	12960	16200
1/2 Página	990	2673	5049	7128	8910
1/4 Página	540	1458	2754	3888	4860
Pie de Pág.	300	810	1530	2160	2700
		10% Descuento	15% Descuento	20% Descuento	25% Descuento

La venta de este periódico beneficia directamente a quien lo distribuye. El 75% del costo de cada ejemplar va directamente a su economía familiar y el 25% a un fondo común de salud. La impresión de este periódico es posible gracias a la compra de espacios publicitarios por empresas e instituciones solidarias.

Phone: +591 2 2414753 - 2 2720544 / Mobile: +591 79529298
Address: Sanchez Lima Ave. N° 2193 La Paz, BOLIVIA
Website: www.boliviamilenaria.com / E-mail: jsimbron@boliviamilenaria.com



POR UN FUTURO BRILLANTE ¡APOYAMOS A EL HORMIGÓN!

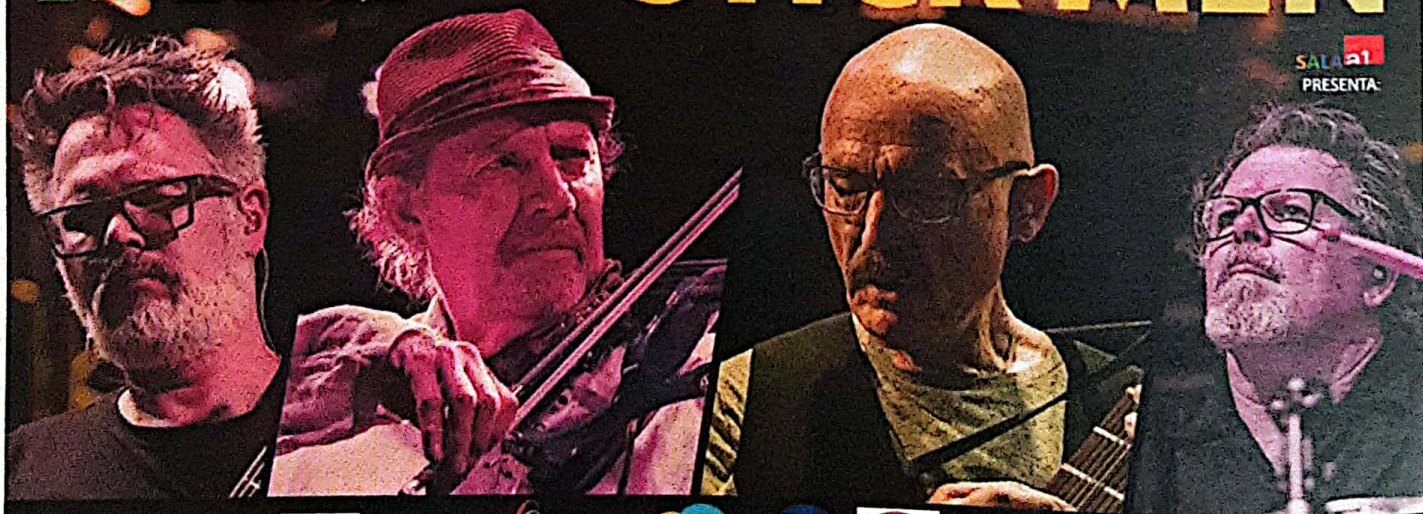


Bolivia Milenaria
exclusive travel experiences

SANTA CRUZ 13 de septiembre
Teatro CBA
LA PAZ 14 de septiembre
Teatro 16 de julio

STICK MEN

SALA 21
PRESENTA



Doctor Dent

Hard Rock
LA PAZ

atunube

SC

Soul
MUSIC STORE

el hormigón armado

Desco-Fit

EUROPA



RECORRIDO ALTERNATIVO
POR LAS CALLES DE LA PAZ

HORMIGÓN TOURS

HORMIGONARMADO@GMAIL.COM
FACEBOOK.COM/HORMIGON ARMADO/
CEL 1-5911 725-87827
CEL (+591) 715-91942

EL COSTO DEL INGRESO ES PARA LOS GUÍAS/LUSTRACALZADOS BENEFICIARI@S DEL PROYECTO HORMIGÓN ARMADO

Breyck®

SALADEUVUN

Coca Crawlis

WELCOME TO BOLIVIA

OUR MAP SCAN IT

OUR OFFERS SCAN IT

DEATH ROAD BIKING

Now Book Your Tour Online!

VISA MasterCard

CONTACT: (+591) 2334 314 - 2405927
feliztourism@hotmail.com
contact@cocacrawlis.com
(+591) 73033329 - 73295202
/cocacrawlis/
Sagarmaya Street 139, next San Francisco Church

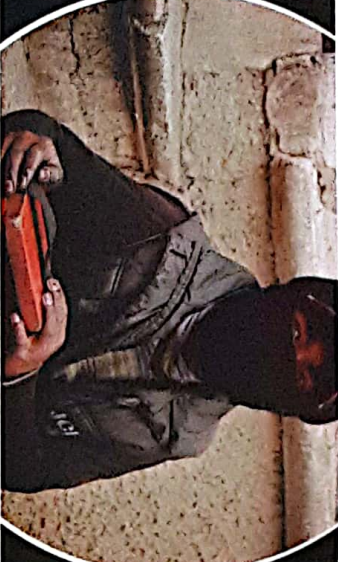
WWW.COCACRAWLIS.COM

"La excelencia no es una habilidad, es una actitud"

Ralph Marston

GrafTEC
Imaginación en imagen

278 7826 - WWW.GRAFTEC.COM.BO



Para una o más noches,
Confort, tranquilidad y atención
personalizada en Sopocachi;
lo bueno del centro sin sus inconvenientes.

Una dirección, tres espacios:

camino real
casaliquil & spa

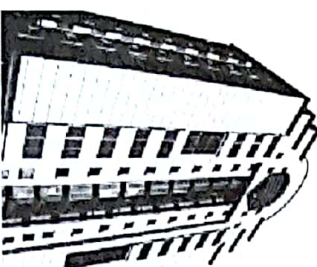
La Trampeta

Oxygen Spa

...20 años, toda una tradición

www.caminoalaparthotel-spa.com

Calle Capilán Revolo #2123 Tel: +591 2-2441515 Tel. Res: +591 2-2441103



R.M. 84/2014

EHT
Escuela Hotelera

Innovación tecnológica para emprendedores creativos

Nuestras carreras:

- Gastronomía y Arte Culinario
- Administración de Hoteles y Restaurantes
- Administración del Turismo Sostenible
- Cocina Profesional
- Pastería Profesional
- Barman y/o Cordon Profesional

Avenida Sánchez Lima N° 2099 esquina Aspízu - Tel/Fax 2 424 154 - 2 424 184
www.eschool.combo - Facebook: escuelahterabolivia - ExperienciaEHT



Todo va a estar bien

LA VITALICIA
SEGUROS Y REASEGUROS DE VIDA S.A.

grupo financiero Bifa



APS Este operador está bajo la fiscalización y control de la Autoridad de Fiscalización y Control de Pensiones y Seguros - APS



Uyuni Salt Flats Copacabana Death Road Rurrenabaque Cholitas Wrestling

WELCOME TO BOLIVIA

Coca Travels
BOLIVIA

WWW.COCATRAVELS.COM

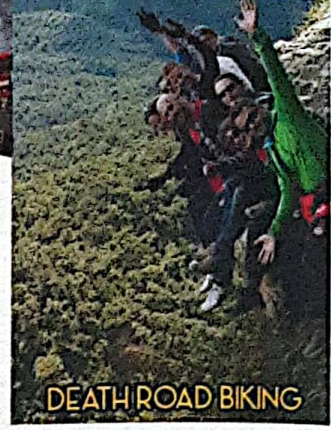
Now book your tour online!

(+591) 2334314 - 2462927
feliztours@hotmail.com
contact@cocatravels.com
(+591) 73033129 - 71295202
/cocatravels/
Sagarnaga Street 139, next San Francisco Church

OUR MAP SCAN IT!

OUR OFFERS SCAN IT!

VISA MasterCard

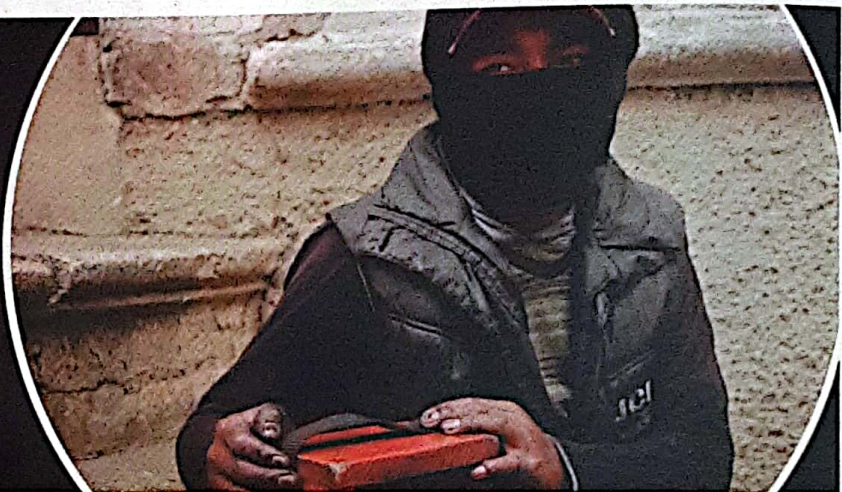


**"La excelencia
no es una habilidad,
es una actitud"**

Ralph Marston

GrafTEC
enriqueciendo su imagen!

278 7826 - WWW.GRAFTEC.COM.BO



Para una o más noches,
Confort, tranquilidad y atención
personalizada en Sopocachi;
lo bueno del centro sin sus inconvenientes.

Una dirección, tres espacios:



camino real
aparthotel & spa
★★★★★

La Tranquera Restaurante

Oxygen
Spa

...20 años, toda una tradición

www.caminorealaparthotel-spa.com

Calle Capitán Ravelo #2123 Telf. +591 -2-2441515 Telf. Resl. +591 -2-2441103



R.M. 184/2014

EHT Escuela Hotelera
Primera Escuela de
Hostelería y Turismo
de Bolivia desde 1976

42
aniversario

Innovación tecnológica para emprendedores creativos

Nuestras carreras:

- Gastronomía y Arte Culinario
- Administración de Hoteles y Restaurantes
- Administración del Turismo Sostenible
- Cocina Profesional
- Pastelería Profesional
- Barman y/o Garzón Profesional

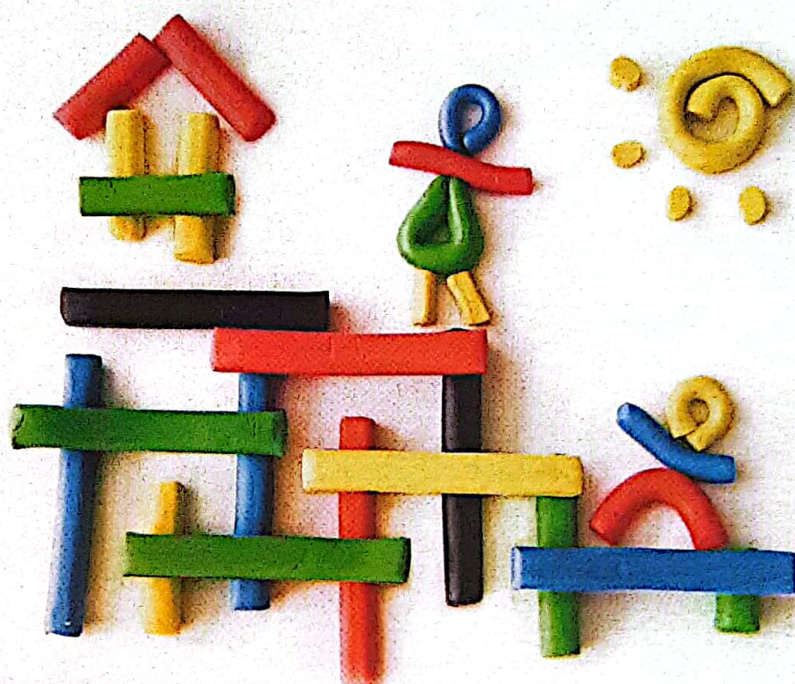
EHT
Informes

Avenida Sánchez Lima N° 2099 esquina Aspiazu - Telf./Fax: 2 424154 - 2 424184
www.eschotel.com.bo - Facebook: [escuelahotelabolivia](https://www.facebook.com/escuelahotelabolivia) - ExperienciaEHT

Todo va a
estar bien



Este operador está bajo la fiscalización y control de la Autoridad de Fiscalización y Control de Pensiones y Seguros - APS



**Red departamental de trabajo con niños, niñas, adolescentes, jóvenes y familias
en situación de calle ,La Paz, El Alto .**

A collage of various food and drink items, including a bowl of soup, a glass of wine, a plate of meat, and a glass of juice. The text is overlaid on this collage.

Catering

Villasarena

porque la cocina es cultura,

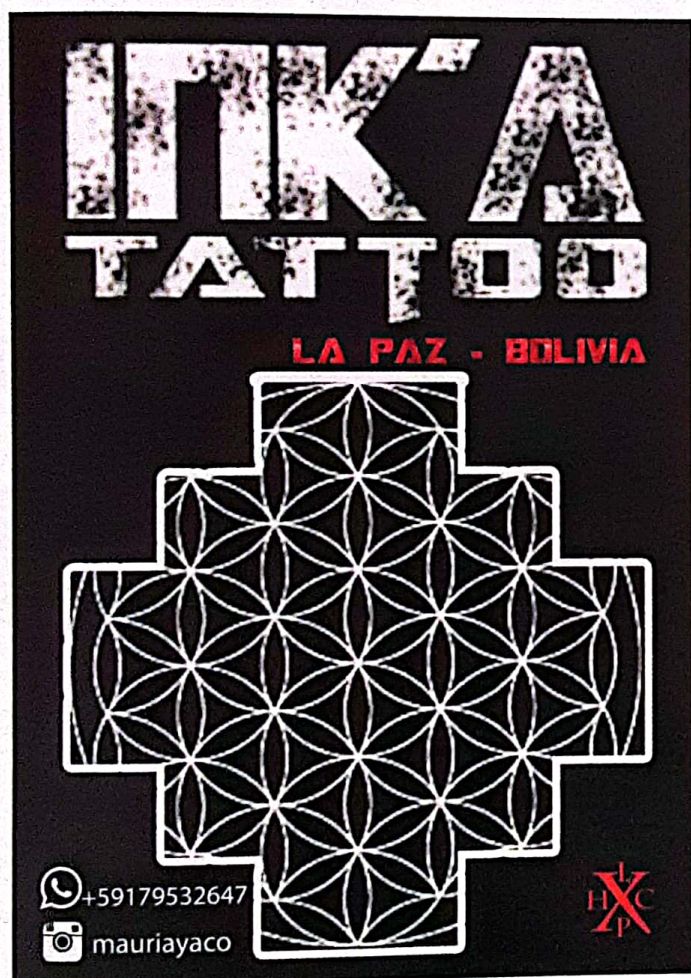
cocina creativa

J . P. Villalobos Cel. 715 910 42

Gaba Tattoo

Teléfono: 75245681

Facebook: Gabriela Gutierrez Burgoa



TOGA

#JUSTGOODFOOD

CALLE SANCHEZ LIMA 2235

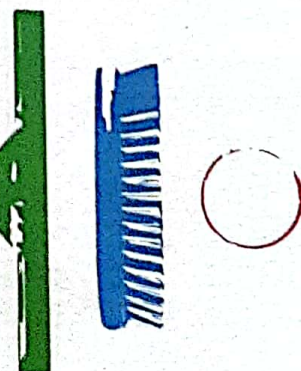


Espátula

galería

ROI

Red de Organizaciones
de Apoyo a niñas,
adolescentes y adultos
trabajadores



8 SEPT 12:00 - 19:00
PLAZA DEL BICENTENARIO

PRESENTACIÓN
DEL COMIC **#70**

**MÚSICA
EN VIVO**

**HORMIGÓN
ARMADO**

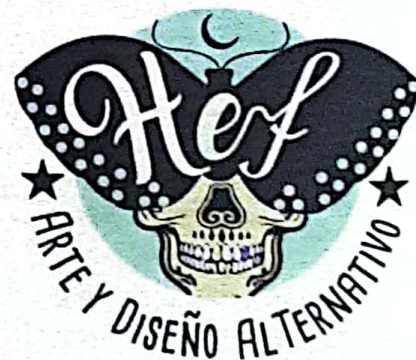
colectivo
hormigón
armado

- * SCORIA * (PUNK ROCK)
- * TIERRA ALTA * (SKA RAGGAE)
- * COOLTIVA * (SKA RAGGAE)
- * EL TRIO DEL TERROR * (HARDCORE JAZZ)
- * TAPARAKO * (METAL PUNK)
- * ESENCIA DE LLECA * (HIP HOP)

**FESTIVAL GRAN RIFA FERIA DE
URBANO SOLIDARIA PRODUCTOS**

POR LOS DERECHOS ECONÓMICOS, SOCIALES & CULTURALES DE LAS MUJERES

Logos: UNICEF, La Paz, Milenaria, La Paz, etc.



Magick
....
CAFÉ CULTURAL



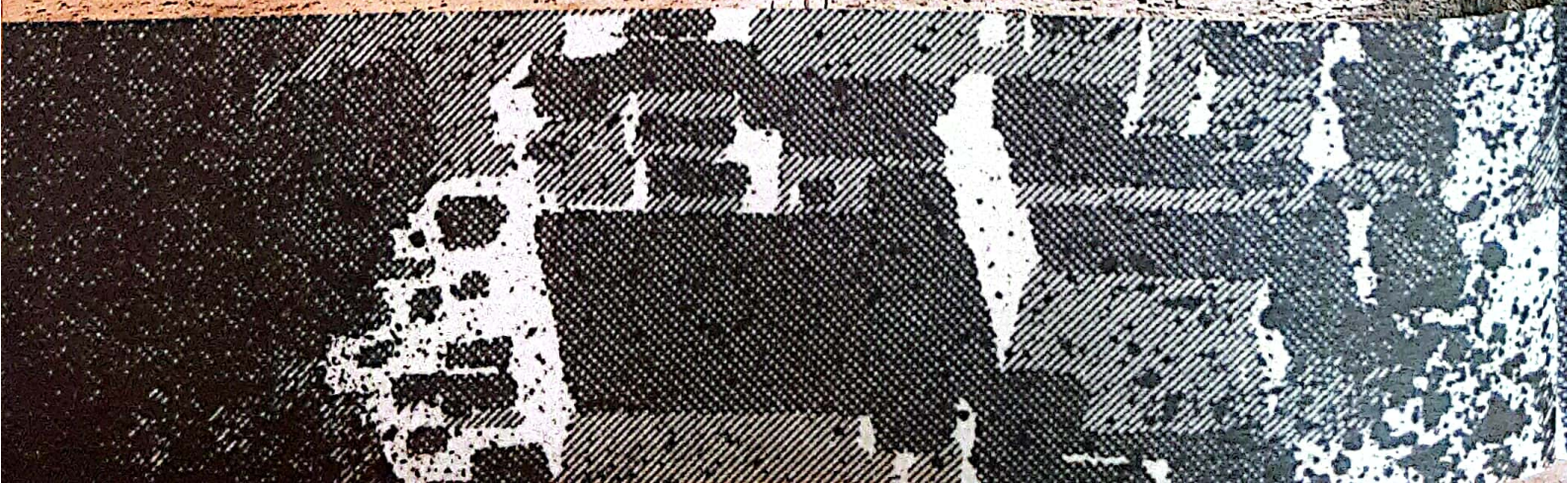
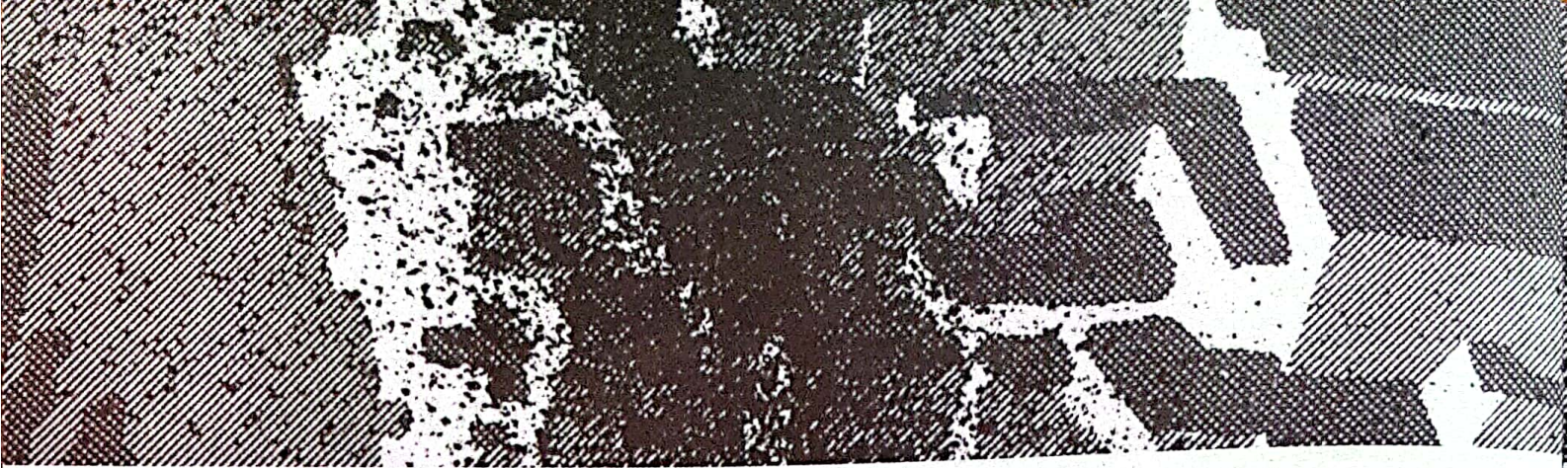


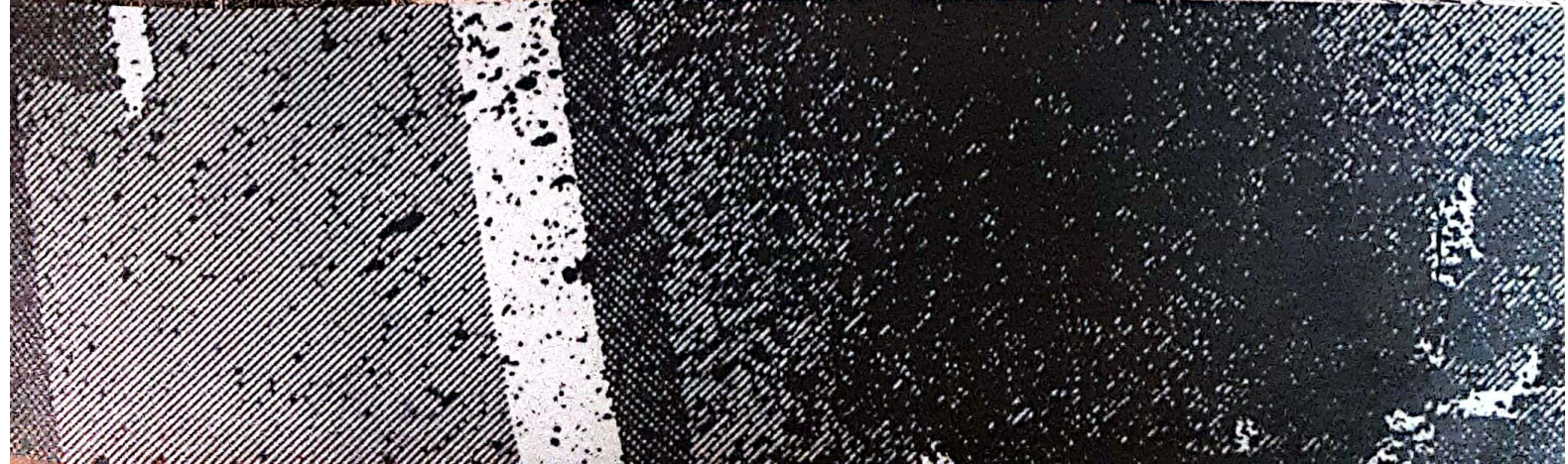






















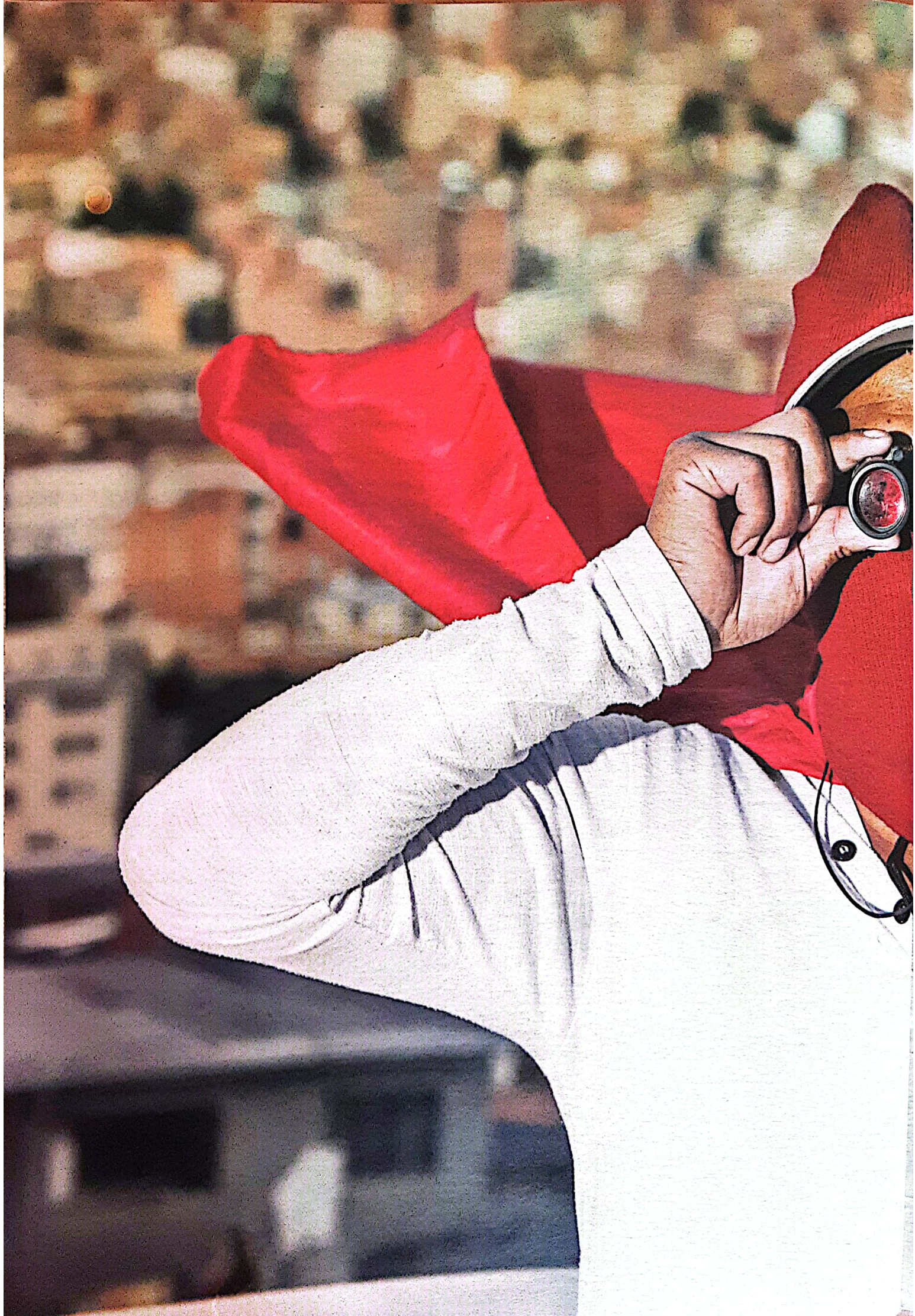








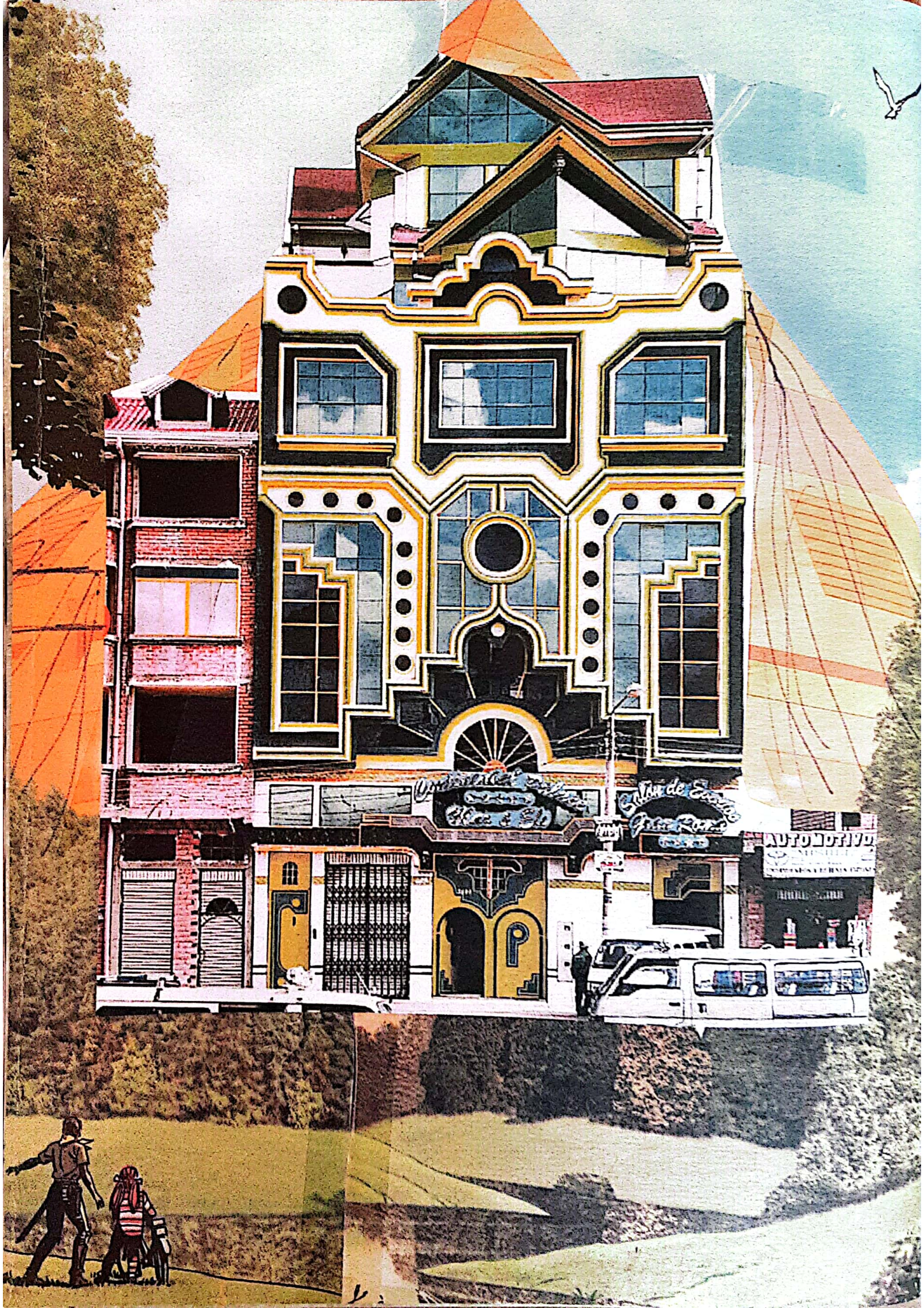




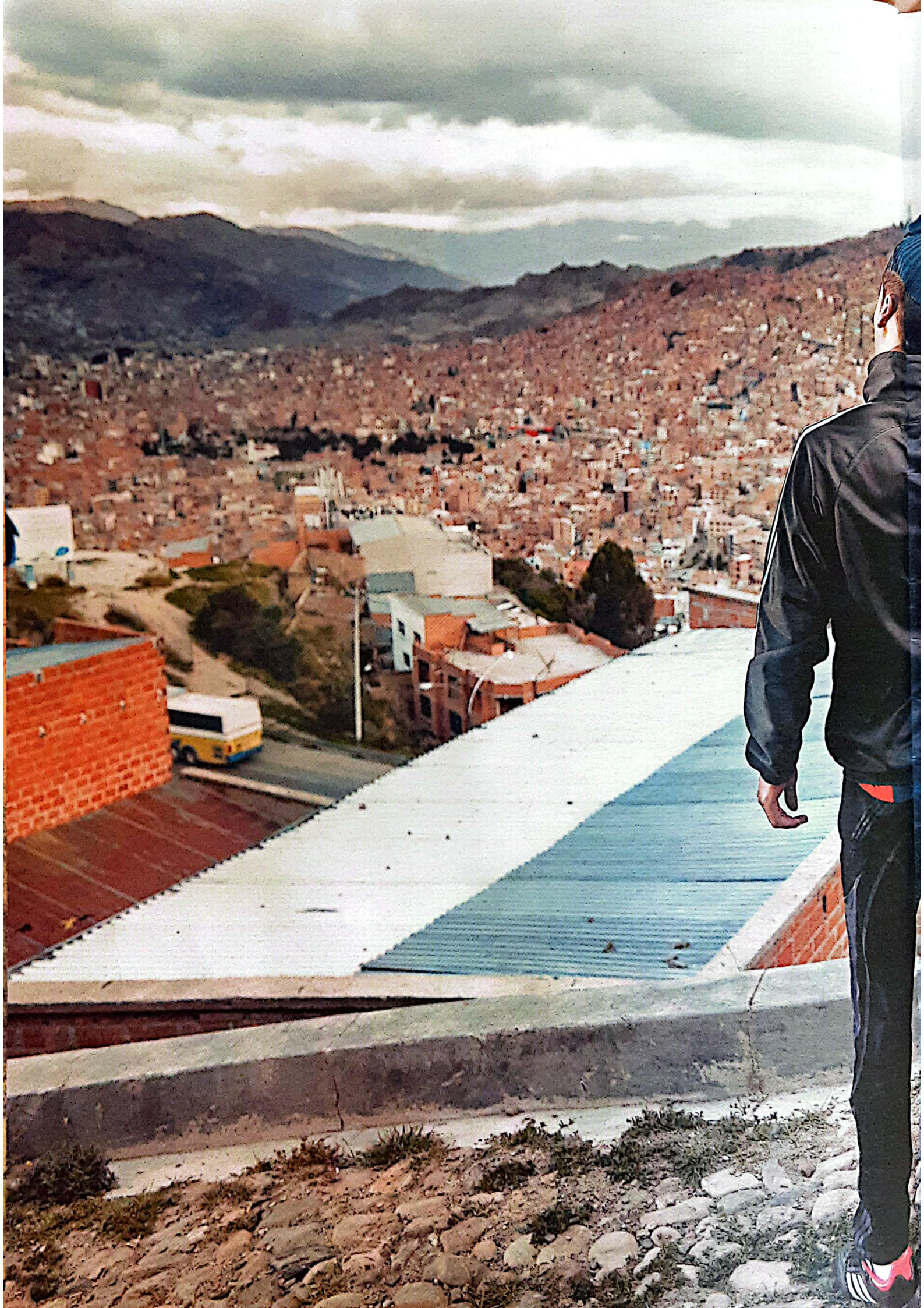
















HORMIGÓN ARMADO N° 70

El periódico de los Lustrabotas - Agosto / Setiembre / Octubre 2018

Fotografías e Idea original: FEDERICO ESTOL

Conceptualización y Edición: DIEGO VIDART - FEDERICO ESTOL Producción Artística: LUSTRABOTAS DE HORMIGÓN ARMADO
Diseño: BRUSTER.COM.UY Ilustración: ÁLVARO GASTESI Post-producción: FERNANDO GIMÉNEZ ROGLIA

Co-edición:



EL MINISTERIO
ediciones

el hormigón armado

ISBN: 978-9974-8574-1-4

Distribución Callejera

6000 ejemplares Impreso en: www.hermenca.com

Héroes del Brillo

Shine Heroes

SON UNOS TRES MIL LUSTRABOTAS LOS QUE DIARIAMENTE SALEN A LAS CALLES DE LA PAZ Y LA CIUDAD DE EL ALTO EN BUSCA DE CLIENTES. HAY DE TODAS LAS EDADES Y EN LOS ÚLTIMOS AÑOS SE HAN CONVERTIDO EN UN FENÓMENO SOCIAL ÚNICO EN LA CAPITAL BOLIVIANA.

LO QUE CARACTERIZA A ESTA TRIBU URBANA ES EL USO DEL PASAMONTAÑAS PARA NO SER RECONOCIDOS POR PERSONAS DE SU ENTORNO. LA DISCRIMINACIÓN POR LA QUE ATRAVIESAN ES ENFRENTADA CON ESTAS MÁSCARAS. EN SU BARRIO NO SABEN QUE SE DEDICAN A ESTA TAREA, EN LA ESCUELA LO OCULTAN E INCLUSO SUS PROPIAS FAMILIAS CREEN QUE TIENEN UN OFICIO DISTINTO CUANDO BAJAN DESDE EL ALTO AL CENTRO DE LA CIUDAD.

LA MÁSCARA ES SU IDENTIDAD MÁS FUERTE, QUE LOS INVISIBILIZA AL MISMO TIEMPO QUE LOS UNE. ESTE ANONIMATO COLECTIVO LOS HACE FUERTES FRENTE AL RESTO DE LA SOCIEDAD Y ES SU RESISTENCIA CONTRA LA EXCLUSIÓN SUFRIDA POR REALIZAR ESTE TRABAJO.

DURANTE TRES AÑOS COLABORÉ CON LOS SESENTA LUSTRABOTAS NUCLEADOS EN LA ONG "HORMIGÓN ARMADO", PLANIFICANDO LAS ESCENAS EN TALLERES PARTICIPATIVOS DE RELATO GRÁFICO, INCORPORANDO LOS ELEMENTOS LOCALES DE LA URBANIDAD DE EL ALTO Y REALIZANDO SESIONES FOTOGRÁFICAS DONDE ELLOS SON LOS PROTAGONISTAS.

FUI TESTIGO Y PODRÍA DECIR QUE EXISTEN ZAPATOS QUE ENCANDILAN CON SOLO MIRARLOS, ESTO SE DEBE A LOS SÚPER PODERES DE LA FAMILIA DE LUSTRABOTAS QUE HABITAN EN LA PAZ, LOS VERDADEROS HÉROES DEL BRILLO.

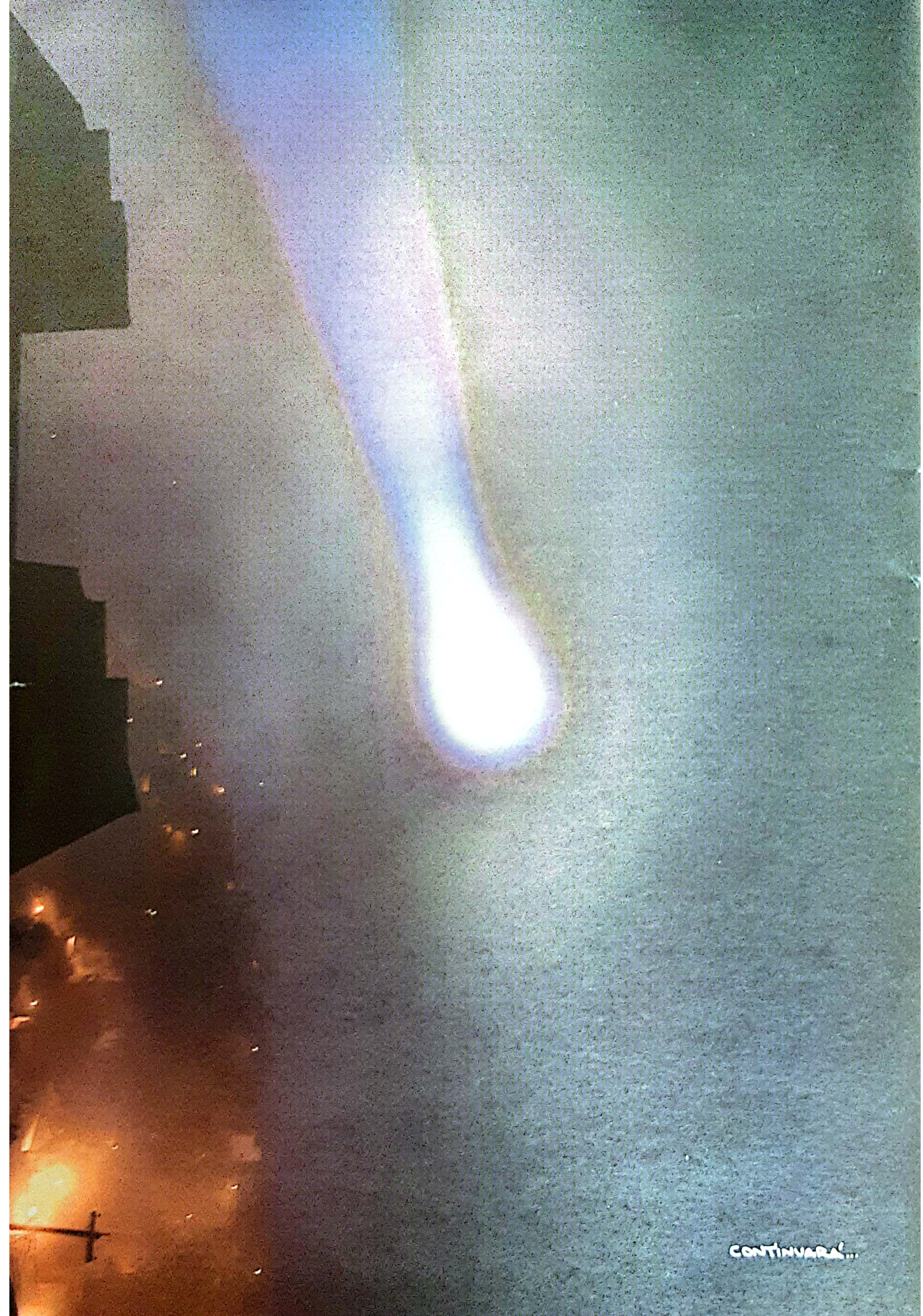
THERE ARE 3000 SHOE SHINERS WHO GO OUT INTO THE STREETS OF LA PAZ AND EL ALTO SUBURBS EACH DAY IN SEARCH OF CLIENTS. THEY ARE FROM ALL AGES AND IN RECENT YEARS HAVE BECOME A SOCIAL PHENOMENON IN THE BOLIVIAN CAPITAL.

WHAT CHARACTERIZES THIS TRIBE IS THE USE OF SKI MASKS SO THEY WILL NOT BE RECOGNIZED BY THOSE AROUND THEM. THEY CONFRONT THE DISCRIMINATION THEY FACE THROUGH THESE MASKS; IN THEIR NEIGHBOURHOODS NO ONE KNOWS THAT THEY WORK AS SHOE SHINERS, AT SCHOOL THEY HIDE THIS FACT, AND EVEN THEIR OWN FAMILIES BELIEVE THEY HAVE A DIFFERENT JOB WHEN THEY HEAD DOWN TO THE CENTER OF THE CITY FROM EL ALTO.

THE MASK IS THEIR STRONGEST IDENTITY, WHAT MAKES THEM INVISIBLE WHILE AT THE SAME TIME UNITES THEM. THIS COLLECTIVE ANONYMITY MAKES THEM TOUGHER WHEN FACING THE REST OF SOCIETY AND IS THEIR RESISTANCE AGAINST THE EXCLUSION THEY SUFFER BECAUSE THEY CARRY OUT THIS WORK. FOR THREE YEARS I HAVE BEEN COLLABORATING WITH SIXTY SHOE SHINERS ASSOCIATED WITH THE NGO "HORMIGÓN ARMADO".

WE PLANNED TOGETHER THE SCENES DURING A SERIES OF GRAPHIC NOVELS WORKSHOPS, INCLUDING AS BACKGROUNDS THE LOCAL ELEMENTS OF THE URBAN LANDSCAPE OF EL ALTO AND DOING PORTRAIT SESSIONS WHERE THEY WERE THE MAIN CHARACTERS.

I HAVE BEEN THERE AND I CAN ATTEST THAT THERE ARE SHOES THAT DAZZLE THANKS TO THE SUPER POWERS OF THE FAMILY OF SHOE SHINERS LIVING IN LA PAZ, THE TRUE SHINE HEROES.



CONTINUARA...